

الراية السوداء

محمد عايش شريف

شخصيات المسرحية :

الشيخ صوان	: شيخ قبيلة الصواوين
حسان	: زعيم المطايرد الشرقية
الشيخ مشاهد	: أحد رجال المقاومة الوطنية
شحات	: صديق مجاهد
الشيخ صخر	: شيخ قبيلة الصخران
عواد	: زعيم المطايرد الغربية
سالة	: بنت الشيخ صوان وخطيبة مجاهد
مجاهد	: بطل الرواية
المرأة العجوز	: تبحث عن ولدها المفقود
نسيم	: أحد شباب القبيلة
أفراد القبائل	: من كل قبيلة مجموعة

مسرحية (الراية السوداء)

المشهد الأول

المنظر

:الديكور في منتصف المسرح بئر مياه عليه غطاء على شكل
قبعة أجنبية وموصل من اليمين واليسار بالكوابيس بسور من
سيوف مكسورة عليها جماجم مقطوعة وفوق البئر راية
سوداء تدل على الخصام والفرقة .. مع رفع الستار تبدأ
رقصة تعبيرية ... أحد الرجال مصلوب فوق البئر ومجموعة
من القبائل تحمل دمية لخيال الماتى وهي تدخل من يمين
ويسار المسرح في شكل شبه جنازى وتقوم بالطواف حول
البئر والرجل المصلوب وهي تردد :
إحنا رجال العرب يا جوم

بيننا العـــــــز دايـم دوم

ما نرضى بغاصب يعاديننا

وان جانا نزود عن أراضينا

العقل في الراس زينة

وعقولنا ليش صارت زينة

وإحنا رجال العرب يا جوم

بيننا العـــــــز دايـم دوم

بعد انتهاء الأغنية تبدأ هذه المجموع في عمل إشارات
على هيئة أصوات حيوانية بشكل يبدو وحشيا وتذهب في
اتجاه الرجل المصلوب وهي تلبس أقنعة لوحوش أسطوانية
وحوانات تقوم بنهش الرجل المصلوب فيصرخ صرخة عالية
مع إظلام .. ثم يضاء الجانب الأيمن من المسرح بحيث يظهر
المسرح مقسوم إلى قسمين .. في اليمين قبيلة الصواوين وفي
اليسار قبيلة الصخران .

(يدخل الشيخ صوان شيخ قبيلة الصواوين ومعه حسان
زعيم المطايريد الشرقية)

صوان : شفت يا حسان .. خذنا النار ومحمينا العمار .. وطخينا
لصخر رجلين من رجاله مقابل الرجل إلى طخوه من رجالنا
وما فيه مشاكل ..

حسان : تسلم يا شيخ صوان .. يا سيد القبيلة وتسلم رجالك ..
صوان : وحد الله .. لاجعل صخر ورجاله عبرة للخلق .. لحد ما
ييجي راكم تحت القدم نادم .

حسان : وكيف ما يركع وأنت الأقوى والأصلب .

صوان : قال يريد يصير هو شيخ القبيلة . يبقى فيه مشاكل .

حسان : صابه جنون الزعامة والكبر

صوان : أنا شيخ القبيلة الوحيد وسيد القوم .. اعرف كيف
أسوسهم .. ووين مصالحهم وما فيه مشاكل .

حسان : (في خيث) وهذا حق يا شيخ صوان
صوان : والبير يا حسان .. البير يوم ما يصير ميلكي .. ما فيه
مشاكل .. يوم ما أبيع ميتة على الخلق وازيد ثراء وما فيه
مشاكل
حسان : البير بيرك .. وواقع في أرضك اللي ورثتها عن أخوك
مسلم
صوان : لكل صخر بيقول انه في ميراثه وانه من حقه
حسان : ظالم وغادر .. طماع يريد ياخذ حق مش حقه
صوان : (مشيرا إلى الراية السوداء) .. حتفضل الراية السوداء
بيني وبيناته لحد ما اصفي رجاله واحد واحد واقتله واستولي
على البئر .. (مشيرا إلى البئر) وما فيه مشاكل .. واستولي
على المشيخة وما فيه مشاكل . لكن أخبرت انه عامل
معاهدة مع المطايرد الغربية واشترى منهم سلاح .
حسان : ما فيه مشاكل ومعاك حسان زعيم المطايرد الشرقية ..
وكل سلاحنا ملك ايديك وطول ما أنت طوع أمري أنا
طوع أمرك

صوان : تسلّم يا زعيم
حسان : لكن أريد منك وعد وعطية
صوان : تريد مال ؟ المال مالك خذ كل ما تريده من مال
حسان : المال ثمن السلاح .. لكن أريد وعد بزواجي من سالة بنتك
صوان : سبق ووعدتك وقلت سالة لك
حسان : الوعد طال والشوق في القلب قتال .. وأنا مشتاق لاتمام زواجي منها
صوان : يوم ما أصر شيخ القبيلة كلها .. ويصر البير ملكي ..
تكون سالة زوجتك وما فيه مشاكل .
حسان : والبعيد مع حسان يصير قريب والرقاب قهون فدا عيونك يا سالة
(تدخل المرأة العجوز وهي تتوكأ على عكاز)
العجوز : يا ترى وينك يا ولدي .. جاي بالخلة ولا بجمال محملة غلة
حسان : (في غضب) قبر يلمك ويتاوي رمتك يا بوز الغراب
صوان : الولية عقلها طافق .. هلت علينا من دروب ما ليها اثر ..
تدور على ولدها اللي تايه ومن يومها وهي تايهة بين القبائل تنفق مثل اليوم وما فيه مشاكل .
العجوز : يا قبر كيف هان عليك تضمه .. وأنا الي قلبي عليه ما ارتاح من همه .. (تخرج)

حسان : غوري قبر يلمك
 (يدخل شحات وهو يركب أحد عسف النخيل كحصان
 وممسكا بيده بسيف من خشب وهو يقول ويردد)
 شحات : أبوح يا أبوح .. بيت العرب مفتوح .. مفتوح بقاله سنين
 .. يا حصرة الملايين .. واليوم عشت في .. من السوس
 طايح سقيفه .. واقف عليه خفير .. يطرد العصافير .. خفير
 لايس طرطور .. من اليوم يا جوم ماجور .. وابوح يا ابوح
 .. بيت العرب مفتوح
 حسان : يوم اغبر .. هذا كمان شحات المهوروس ..
 شحات : (مخاطبا حسان) كيفك يا دعرور .. تيجي اخذك لفسة
 على زيل حصاني
 حسان : قبر يلمك ويلم اصنافك يا اهيل ..
 شحات : ليه غضبان يا دعرور .. هذا حسان عربي اصيل .. لقيته
 تايه في الصحرا اويته وكبرته ..
 صوان : غور من اهني الحين يا شحات وما فيه مشاكل ..
 شحات : (لحسان) يا دعرور قول الحق انت راجل ولا لا
 حسان : (عمسك بشحات) والله غير اكسر لحمك في عضمك
 شحات : اه يا با اه ياماه
 صوان : اتركه يا حسان .. ما انت خابر ان عقله طاقق .. وما فيه
 مشاكل

شحات	: اه ياباه .. كدة كرمشت جلبابي وانا كيه .. تحت خوف الجميل
حسان	: قلت غور من اهني
شحات	: الله حي .. الشيخ مشاهد جي ..
حسان	: الشيخ مشاهد .. الراجل هادا ما يرتاح له .. انا ذاهب الحين لحد ما يغور
صوان	: هاشوفه ايش يريد واتبعك .. وما فيه مشاكل .
حسان	: بس خللي بالك منه هذا راجل اعمه وحويط ..
صوان	: لا تخاف على الشيخ صوان .. ما فيه مشاكل (يخرج حسان)
شحات	: الشيخ مشاهد جه .. تريك تريك تريك (سرحل الشيخ مشاهد
صوان	: خير يا شيخ مشاهد .. ايش تريد ؟
مشاهد	: كيف يا راجل يا عاقل .. انت واخوك تقسموا القبيلة .. وتشتوا الخلق وتشعلوا نار النار والحرب بيناكم .
صوان	: اه - كده فيه مشاكل .. وانت ايش داخلك
مشاهد	: دخلي ابي منكم .. والدم اللي يجري في عروقي من دمكم ويعز عليه ان الدم الواحد يسيل على الارض
صوان	: انا شيخ القبيلة الوحيد .. والبير لي .. مهما سال الدم وطال النار

مشاهد	: خسارة يا عربان .. عار عليكم .. لما راسكم يركبها الطمع .. وترخص عليكم دمانكم .. وين يا شيخ صوان .. وين واقفتنا رجالة يد واحدة ضد عدونا في ٦٧ و ٧٣
صوان	: الوقت اتغير والبقاء للاقوى
مشاهد	: صالح اخوك .. وبيننا نكون ايام ما كنا مع الشيخ مسلم اخوكم الكبير .. اللي كان زين وعقله زين .
صوان	: عقله طافق والي فاسد .. واهو مقامه اللي مدفون تحت البير ههدمه وما فيه صلح مع صخر وما فيه مشاكل .
مشاهد	: وكيف تفتحوا بيوتكم وتستعينوا بالاغراب المطايريد .. اللي ما احنا خابرين اصلهم . هجمة وقطاع طرق .
صوان	: واستعين بالعقاريت الزرقا ما دام هذا صالحى وما فيه مشاكل
مشاهد	: لازم تكون خابر يا شيخ صوان .. ان المطايريد ما بيعنيهم غير مصالحهم
صوان	: انتهى الخراف .. واياك تتخرف معي في هذا الموضوع مرة تانية .. والا انت خابر ..
مشاهد	: هتقطع عني المعنونه اللي بتعطيها لي
صوان	: واقطع عنك الميه والزاد .. ما دمت ضد مصلحتي .. النزم دارك يا اخي دانت اعمى

مشاهد : بتعايرني يا صوان بعمامي وانت خاير ليه انا عميت .. اه ..
انا عميت عشان كنت بدافع عن وطني ضد الغاصب مش
جيان وقاعد جوه داري مثل الحریم
صوان : انا مالي صالح .. وان عودت الخراف الخاسر ما هصير خير
وما فيه مشاكل

(يخرج)

مشاهد : (وهو خارج) ضاع الفارس والخيال
شحات : (داخلا) وهو يسير خلف الشيخ مشاهد مرددا) يا
مطرة رخي رخي على قرعة بنت اختي .. بنت اختي قرعة
قرعة .. ما فيها ولا شعرة وتريد من العزة فروة والقيوة في
بلاد بعيدة .. وايش تعمل الماشة يا زينة في الوجه العكس
الثينة .. وكيف ترفع يا ولد الراس .. والراس الوطني
منداس ويا مطرة رخي رخي
(يخرج ويضاء الجانب الايسر من المسرح) (يدخل صخر
وعواد)

صخر : (منفعلا) وحد كتاب الله لاجعل وحوش البرية تنهش
لحمك يا صوان

عواد : اهدى يا شيخ صخر .. اهدى يا سيد القوم ..

صخر : قاتل رجلين من رجالي وتقولي اهدى .. كيف يا عواد
اهدى .. كيف ؟

عواد : وانا عواد زعيم المطايرد الغربية واقولك لا تحمل حسم ..
قتلك راجلين اقتله اربعة .. لحد ما يجي يركع تحت قدمك
ويقولك سامحي يا شيخ القبيلة الوحيد يا سيد القوم ..
صخر : اريد مزيد من السلاح يا عواد ..
عواد : سلاح المطايرد الغربية كله ملك يدك
صخر : وفلوس صخر كلها ملك يدك
عواد : احنا يهمننا مصلحتك .. ويهمننا تنبت وجودك .. لانك
انت اصلح واحد يكون شيخ القبيلة كلها ويكون البير ملك
يده
صخر : صحيح يا عواد ..
عواد : صحيح يا سيد القوم ..
صخر : انا صخر وقلبي صخر ورجالي صخر وسلاحي صخر
وعقلي صخر .
عواد : وطول ما انت قوي .. الخلق هتهابك .. والمشخة هتكون
لك والبير ملك لك .
صخر : اه يا عواد .. يوم ما املك البير واضمه للمكي .. يوم ما
اصير اغنى شيخ في القبائل كلها .. املك المال والجاه
والسلطان وتجي القبائل التانية تعمل عندي خدم ..
عواد : بس اياك ما تنساش وتمد رجالي باليه .

صخر : لك ما تشاء من المال .. انت سندي ويدي اللي يتحرك
بيها ويبطش عدوي بيها .

عواد : وانا والمطاريد الغربية طوع امرك .. يا سيد القوم .. دا
طول ما انت طوع امرنا (يضحكان سويا) ثم يخرجان بينما
تدخل المرأة العجوز)

العجوز : يا طير يا طائر فوق السطوح .. فوت على ولدي نوح
شحات : (داخلا) الطوفان جاي يا غريان .. هيعزق الشايب
والولدان .. ادخلي يا سائلة الدار امان .. ما فيها غريان .. ()
تدخل سائلة وتتجه الى المرأة العجوز)

سائلة : كفايكي بكى وعديد يا خالة ..

العجوز : قلبي عليك يا ولدي انفطر قلبك عليه ليش حجر ..

سائلة : يا ريت يا خالة يعود الغايب يا ريت . ما انا كمان يا خالة
قلبي حزين .. انتظر مجاهد وللحين ما عاد .. ما انا خابرة ان
كان مات ولا حي ..

شحات : مجاهد حي .. مجاهد حي ..

العجوز : ين العين يا ولدي ضميكت .. وجوه كبدي يا ولدي
راعيكت .. لكن ما رايتك (تخرج)

سائلة : انت خاير ولدها ؟ يا شحات

شحات : والله ما انا خابره .. لكن قولتلها خدي حصاني هادا
واجي عنه .. لكن ما وافقت ..

سألة : و ما خابر شيء عن مجاهد يا شحات

شحات : مجاهد حي .. مجاهد حي

سألة : سنين طويلة وهو غائب في معتقل العدو .. لا حس ولا خير .. كيف عرفت انه حي

شحات : ما تعرفي ابي من عيني المعصية اقدر اعرف كل اسراري .. ومن عينك الجميلتان اقدر اعرف كل اسرارك .

سألة : مزاح انت يا شحات ..

شحات : لا يا سألة انا ما مزاح .. قلبي دلني ان مجاهد حي .. لكن انت باقية على عهده معك

سألة : ايوه يا شحات .. مجاهد طول عمره راجل ولا كل الرجال .. طول عمره يعشق الارض والناس ويكره الظلم .

شحات : صح و الله صح .. كان دائما يدافع عني .. لما يضربني الطنبايات .. ويقول ليهم .. اتركوا شحات اياكم حدا يمسد يده عليه .. اقوم انا انفخ نفسي .. واقول للولد غورا من اهني لحسن اضربكم بالمركوب وبعد ما يمشي مجاهد اطلع اجري وهما يجروا ورايا ويحذفوني بالطوب .

سألة : نبيل الاخلاق .. كريم الطباع ..

شحات : أي نعم .. واول ما احتل العدو ارضنا كان اول واحد يحمل سلاح ويجاهد مع ابوه الشيخ مسلم ورجاله .

سألة : طول عمره راجل

شحات	: من شان هادا بتتهويه يا سالة
سالة	: وكيف ما اهواه .. لو قطعوا جسدي ما اقدر اخون عهده
شحات	: ودعروور ؟
سالة	: ماله حسان ؟
شحات	: يريدك زوجة له
سالة	: يريد الموت ولا يريدني
شحات	: يعني ما تريديه
سالة	: ما اريده
شحات	: ما دام ما تريديه .. لو هوب ناحيتك .. قولي لي وانا اطخه بالنبلة هادي واخرم عينه بالسيف هادا .. واحمله على حصاني العربي الاصيل هادا وارميه في البير
حسان	: (داخلا) ترمي مين في البير يا اهطل
شحات	: (مضطربا) دعر.. ور .. قصدي حم .. ان .. ارمي الديب
حسان	: ديب ياكل رمتك يا عفن
شحات	: عفن كيف وانا متحمي على العيد اللي فات واللي قبل اللي فات
حسان	: غور من اهني لاتاوي رمتك

شحات : حاضر .. لا تغضب (وهو خارجا) يا دعوور قول الحق
 انت راجل ولا لا (يخرج ثم يدخل مرة اخرى) ان زعلك
 قولي لي وانا اكسر لحمه في عضمه (يخرج)
 حسان : غور ياهطل (لسالة) كيفك يا زينة الصبايا
 سالة : ايش تريد يا حسان اغرب عن وجهي
 حسان : بكرة البعيد يقرب .. ونجمنا ورقة واحدة ودار واحدة
 سالة : نجوم السما اقرب لك
 حسان : نجوم السما طوع امر حسان .. انا قادر اخطفك .. لكني
 اريدك طائعة
 سالة : يكون يوم موين
 حسان : افهميني يا سالة .. لا تمسكي بامل كاذب .. انا خاير
 انك بتنتظري مجاهد .. مجاهد مات ..
 سالة : مجاهد عايش .. وعمره ما مات ..
 حسان : وعرفت من وين ؟
 سالة : قلبي يدلني
 حسان : وفرضنا انه عايش .. لما يعود .. حيقدر يحميكي ؟ حيعود
 فاقد ماله وهيته وشبابه وتايه .. ما هيعرف له راس من
 رجلين .. لكن انا اقدر اتاقلك بالذهب لان الوقت وقست
 الاقوى وانا الاقوى .. اللي يقدر يحميكي ويشعرك بالامان

سالمه : ياه .. ما يقدر يحمي الدار غير اصحابها .. وانت طريد ..
قاطع طريق
حسان : (بعصية) اسمعي يا سالمه .. هتكوني ملكي مهما طال
الزمن .. يا زوجة يا غصية
شحات : (يخرج من مخبأه) يا دعرور طوف وشوف انت جبان او
مكسوف .
حسان : انت لسة هنا يا هطل .. هاتوا يا رجال (يشر الى رجاله
بامساك شحات)
(يحاول شحات ان يركب عصف النخيل .. ويهرب لكن
الرجال يمسكوه)
شحات : الله لا يكسبك من حصان عربي هامل .. ليش ما سرعت
.. عجزت يا خيبان
حسان : مدوه يا رجالة .. (يضربه بالحيزرانة على قدميه)
شحات : اه يا با .. اه يا قدمي .. حرمت يا حسان
سالمه : اتركه .. اتركه يا حسان ..
حسان : امرك يا سالمه .. لكن اسمع يا هطل لو يوم شفتك هوبست
ناحية سالمه هيكون يوم حتفك
شحات : وينك يا مجاهد ترد لي لحمي اللي اتبعتر ..

حسان : مجاهد مات وشيع موت .. مجاهد ما بقاش عايش غدير في
عقولكم المعتمة .. وانا حي انا حسان زعيم المطايرد الشرقية
ما حدا يقدر يقف قدامي .. او يعصي امري (يخرج)
موال : (غناء) لك يوم يا ظالم لك يوم .. مهما زدت المظالم لك
يوم .. هتور عليك القوة والعدل والميزان .. وتدمرك من
جوه كرامة الانسان
سالة : قوم يا شحات .. لا تبكي
شحات : وايش يفيد البكا يا سالة من بعد ما ولا الرجال ..
سالة : احنا اللي فتحنا دارنا للمطايرد وخليناهم يتحكموا فينا
.. كله من ابويا وعمي
مشاهد : (داخلا) ضاع الفارس والخيال .. بمجرد ان يلمحه
شحات يجري عليه)
شحات : الحقني يا شيخ مشاهد .. اه يا با .. دعورور كسر لحمي في
عضمي .. شوشو لي قديمي
سالة : خاطرك يا عم الشيخ مشاهد
مشاهد : انت هنا يا سالة .. كيفك يا بيتي
سالة : عايشة يا عم الشيخ (يخرج)
مشاهد : قلبها مكسور يا ولداه .. لكن قولي ليش ضربك حسان يا
شحات

شحات : اغضب سائلة .. حتى الدم العربي في عروقي .. طقت من
عيوني الشهامة العربية .. ركبت حصاني وقلت ابارزه ..
لكن حصاني صار هامل ما قادر على السير واتاري سبيقي
كمان اكله الصيدا وانا ما داري

مشاهد : ومين فينا سيفه ما صدا من بعد ما صار يحمي الاغراب ..
شحات : اه يا قديمي .. وينك يا مجاهد

مشاهد : مسير الغايب يعود . طول عمره هو وابوه يكره المطايرد
.. ويحذروا الخلق منهم لحد ما وقعوه في شباكهم ورموه في
يد عدو لا يرحم ..

شحات : اه يا شيخ مشاهد .. لو كان مجاهد موجود ..
مشاهد : ستين طويلة واخياره مقطوعة

شحات : انا قلبي يدلني ان المطايرد ورا اختفاء مجاهد
العجوز : (داخله) ويوم تعود يا ولدي .. يوم القلب يرتاح .. يوم
تعود يا ولدي .. يوم اقيم السامر والافراح (تخرج)

شحات : والله بفكر اركب حصاني الهامل هادا وابحث ليها عن
ولدها .. اه يا قديمي ما انت سعفاني .. (فجأة يصاب
بصاعقة) الحق يا شيخ مشاهد

مشاهد : ايش فيه يا شحات .. حسان عاد ..
شحات : انا ما مصدق عينا المعصات . اقروني حتى اعلم اني
صحيان ما نيمان

مشاهد	: ايش صابك يا ولد يا شحات .. ايش فيه
شحات	: مجاهد عاد ..
مشاهد	: انت بتخرف يا شحات ؟
شحات	: وراس ابويا ما يخرف (يدخل مجاهد)
مجاهد	: انا بلحمي وشحمي يا راجل يا عجوز ..
موال	: (غناء) ضميني ياما ضميني واقلعي توبسك الخزيين ..
	وضميني ياما ضميني وداري جراح السنين
مجاهد	: انا مجاهد يا شيخ مشاهد
مشاهد	: صوته .. مجاهد ولدي .. ضمني يا ولدي .. ضمني ارتاح
	على صدرك .. خليني انسى همومي واحمي عار الزمان ..
شحات	: وانا اعطني .. قصدي افعضني .. يا حيرة بالك يا شحات
	.. اقولك اعتقني مثل الشيخ مشاهد .. عشان ارتاح فوق
	كتفك .. (يلقي بنفسه على كتفه)
مجاهد	: كيفك يا شيخ مشاهد .. كيفك يا شحات
مشاهد	: خير يا ولدي ..
شحات	: ا قوله على دعرور
مشاهد	: بعدين يا شحات .. مجاهد لسه واصل من غربة طويلة ..
شحات	: معك حق .. انا مضطر ابشر سالة .. قدامي يا حصاني يا
	هامل (يخرج)
مشاهد	: متى عدت من غربتك والمعتقل يا ولدي

مجاهد	: البارحة ..
مشاهد	: من غير حس ولا خير ..
مجاهد	: مانت عارف ان الطرق مقطوعة بينا وبينكم وما حدا يقدر يوصلكم او يوصلنا حتى انا ما كنت خابر وين ..
مشاهد	: كاد يضيق الامل في عودتك
مجاهد	: مجاهد يتحمل كل العذاب منشأن يعود للاهل والاحباب
..	..
مشاهد	: الاهل والاحباب ..
مجاهد	: خير يا شيخ مشاهد .. لهجتك فيها حزن ..
مشاهد	: بعدين احكيك يا ولدي
مجاهد	: لا احكيك الحين .. فيه حاجة غريبة .. من اول ما عدت وانا مش فاهمها .. اول حاجة يا شيخ مشاهد ما حدا اتعرف علي غيركم .. زي ما اكون غريب عن اهل القبيلة .. وكل ما واحد يشوفني واند عليه .. يشوفني ويتركني ويهرب . وايه الراية السودا المرفوعة هادي وليسش الخلق حاملمة السلح .. وليسش النساء لابسة السواد .. ايش فيه يا شيخ مشاهد ايش اللي صار ..
مشاهد	: الحال اتبدل يا ولدي ..
مجاهد	: اتبدل كيف ..
مشاهد	: اتبدل للاطماع والتار والصحة اتفرقت .

مجاهد : نوري يا شيخ مشاهد .. قوللي الحقيقة
مشاهد : الحقيقة مرة يا ولدي ..
مجاهد : مش امر من ليالي المعتقل
مشاهد : الدم في العرق الواحد صار مهدور ..
مجاهد : ومين اللي هدره يا شيخ مشاهد .
مشاهد : اعمامك قسموا القبيلة بيناقم ..
مجاهد : قسموا القبيلة .. ووين ابويا ..
مشاهد : مات بعد ما دخلت المعتقل .. مات وهو قلبه حزين عليك
..
مجاهد : (في تاتير) ابويا مات ..
مشاهد : ومقامه تحت البير هادا .. ووصاني قبل ما يموت ادفنه تحت
البير
مجاهد : واعمامي ؟ ايش اللي عملوه بعد ابويا ؟
مشاهد : كل واحد فيهم .. اراد تكون المشيخة من نصيبه ويكون
البير ملكه .. منشان هادا اشعلوا نار النار بيناقم ..
مجاهد : وبير الميه ..
مشاهد : اتحول بحور من الدم ..
مجاهد : وانت وين يا شيخ مشاهد ؟
مشاهد : انا بقيت ماضي ما له تاتير ومالي كلمة الكل استكرني
مجاهد : وزمايل الجهاد وين اراضيههم ؟

مشاهد : التي اصابته عجزته ولزم داره .. والتي ينتظر الموت ..
والتي سافر به يشتغل في بلاد البترول .. والتي اتغلب على
امره واشتغل مع عمالك يحرث ارضهم والتي ترك القبيلة
ورحل ما تعرف وين اراضيه ..

مجاهد : ونضالنا وجهادنا ؟ وسنين عمري التي ضاعت في المعتقل ؟

مشاهد : الخلق نسيونا يا مجاهد ..

مجاهد : رسالة يا شيخ مشاهد ..

مشاهد : عمك وهيها للمطاريد ..

مجاهد : المطاريد ؟

مشاهد : اعمالك استعانوا بهم ضد بعض .. واشتروا سلاحهم
وفتحوا لهم بيوتهم .. ياما غلبت فيهم ابصرهم لكن ما حدا
سمع كلامي

مجاهد : سنين وايام وانا بحلم بعودتي لاهلي وناسي وارضى ..
منشان امسك الفاس وازرع بطن الارض .. تطرح زرع
اخضر .. واجعل البير لكل الخلق .. راسم فرحتي قدامي
ويوم ما اعود القى الخصومة والنار والفرقة بين اهلي والقى
الغرب بيتحكموا في دمننا .. وخطيتي معهود للمطاريد .. يد
ريت ما عدت يا شيخ مشاهد

المعجوز : قلبي عليك يا ولدي .. شايقة طريقك مسدود .. حواليك
الدباية يا ولدي والدباية اسود ..

مجاهد	: مين العجوز هادي يا شيخ مشاهد ؟
مشاهد	: هلت علينا تسال عن وليدها ؟
مجاهد	: وين ولدها ؟
مشاهد	: ما حدا خابر .. اللي يقول بلمه حوت .. واللي يقول قتله ديب .. واللي يقول وقع في الجب .
مجاهد	: (للعجوز) ردي عليه يا خالة .. خيريني وين ولدك
العجوز	: يا طير يا ابو جناح مكسور لف على ولدي ودور ..
مشاهد	: لا تتعب نفسك يا ولدي ما حدا قدر يحليها تتكلم .. الظاهر انها ما تسمع وما تشوف .
العجوز	: بيعت لك مكتوب من قلب لقلب .. رد السلام يا لسدي وخيري وين الدرب
مجاهد	: تاه منك كيف خيريني يمكن اقدر اساعدك ..
العجوز	: لو كان ليه عليك دليل يهديني .. لمشيت لىك ارض تشيليني وبحر يداريني (تخرج)
مجاهد	: ايه اللي صار يا شيخ مشاهد .. ايه اللي غير الخلق ..
مشاهد	: المطايرد .. اللي اغوا الناس ..
شحات	: (داخلا) مجاهد حي يا سالة .. مجاهد حي ..
سالة	: (تدخل سالة) مجاهد
مجاهد	: سالة
سالة	: عدت يا مجاهد

مجاهد : عدت الليالي والايام عشان اعود ليك يا سالة
سالة : وانا احصيت الدقائق والثواني انتظرك يا مجاهد
مجاهد : لكن الجرح في قلبي صار جرحين
سالة : كل جراحك ان اوامها تطيب
مجاهد : لقيتك معهودة للمطاريد
سالة : صابنة عرضي وطهري لك وما حدا صاب قلبي ..
شحات : يا عيونك المعصية يا شحات مثل البندورة
سالة : اتذكر يا مجاهد .. يوم ما صابتك رصاصة في قدمك م
العدو .. يومها فضلت جنبك طول الليل ادوي جرحك
وادعي ربنا انه يشفيك ..
مجاهد : وادي النتيجة .. بقيت ماضي .. والانسدال اتحكموا في
الحلق
سالة : بينا يا مجاهد .. اتذكر الاغاني والسامر والميجانا .. وانتوا
قاعدين في الليل تنتظرو تنفيذ العملية ضد العدو)
(يبدأ الاغاني بمقطوعات من الميجانا ثم اغاني وطنية كما لو
كان حلم او فلاش باك)
مجاهد : اتذكر يا سالة وعمرى ما نسيت
مشاهد : طول عمرك راجل يا مجاهد ..
مجاهد : خلاص يا شيخ مشاهد خلاص يا سالة .. مجاهد عاد
منشان مجاهد من جديد .. هلف على اعمامي على مشايخ

القبائل على الخلق كلهم .. هبدأ نضالي ضد المطايرد .. ضد
كل دخيل يحاول يكسر في عاداتنا او يحاول يمحي هويتنا
واصلنا او يلغي تاريخنا ونضالنا
: وانا همؤذلك عوينات دعرور بالسيف المصدي هادا حتى
يصبر اعور .
(يخرج الجميع بينما تدخل المرأة العجوز وتقف وحدها على
المسرح وهي تردد : قلبي عليك يا ولدي .. يا خوفي ممن
اخر الطريق .. قلبي عليك يا ولدي .. قلبي عليك يا غريب

شحات

(المشهد الثاني)

تقوم القبيلتين قبيلة على يمين المسرح قبيلة الصواوين وعلى
يسار المسرح قبيلة الصخران وتقوم كل قبيلة برجم القصر
الموضوع بجوار البئر بالحصى وهي تردد

الصواوين: ملعون يا هالوالي ملعون

الصخران : ملعون يا هالوالي ملعون

مجاهد : (وهو يقف بين القبيلتين) ليش بتلعنوه يا خلق ..

صوان : والي فاسد

صخر : والي خداع

مجاهد : ماتنوا كنتوا بتهابوه وبتعملوله الف حساب قبل ما يموت

وكلامه يمشي على كل واحد فيكم ..

صوان : خدعنا بكلامه الهامل

صخر : جبان .. علمتنا الخزي والعار ..

مجاهد : حاكم من الاغراب

صوان : معاود ليش يا غريب ايش تريد

صخر : اياك طمعان باهل ومال

مجاهد : جاي فارد توي الابيض

صوان : انت مين .. ومن وين اراضيك ؟

صخر : ووين اصلك ؟

مجاهد : انا مجاهد ولد اخوكم ووليكم ..

صخر : مين اللي غواك يا غريب انك تكون مجاهد ولد اخونا ؟
صوان : مجاهد مات وشبع موت من سنين طويلة
صخر : واحنا كفناه بيدنا ودفناه تحت التراب
مجاهد : ومين قتله ؟
صوان : لا تلف وتدور .. قول ايش تريد .. وما فيه مشاكل
مجاهد : اريدكم تحقنوا دماء القوم وتكفوا عن الحرب .. والبير
يعود لكل الخلق .. للفقير والغني .. يروي ارضهم
وعطشاهم . فاكربين يا عم .. يوم ما حفرنا البير كان ليش
.. كان عشان يروي عطش جنودنا ورجالنا وناسنا .. لا
عشان يروي عطش الاغراب . ليش يا عم حولتوا ميتة بحور
دم وزرعتوا الارض الطاهرة جثث وضحايا .. بينا يا عم
نقعد في مجلس عرف يحضروا الاهل والاصحاب ونحل
مشاكلنا بينا وما ندخل غريب بيتنا .. الغرب يا عم ما
بيحلوا مشاكل بيزيدوا نارها
صخر : لا مصالحة حتى اكون انا شيخ القبيلة الوحيد والبير ملكي
صوان : لا انا شيخ القبيلة الوحيد وما فيه مشاكل
مجاهد : القوم هما اللي من حقهم يختاروا شيخهم ويختاروا مصرهم
صخر : انا احق بالمشيخة
صوان : و الله ما تناهنا حتى يوضع مجرى الطعام في الخلق وما فيه
مشاكل

صخر	: وانت ما تنولها حتى يدخل البعير في المحيط
مجاهد	: يا خلق كفاية خلاف لا تشمتا الغرب فيكم ..
حسان	: تقصد مين بالغرب يا غريب
مجاهد	: اقصدكوا انتوا .. انت وعواد
عواد	: هادي اهانة لا اقبلها يا شيخ صوان
صوان	: اسمع يا ولد .. اياك تنطق كلمة مرة ثانية .. اياك توجه
	اهانة للمطاريد .. هادول سند لي ومن غيرهم فيه مشاكل
مجاهد	: هادول من مصلحتهم تفضل الراية السوداء دايرة بيناتكم
صوان	: الراية السوداء دايرة طول ما صخر راكب راسه وما فيه مشاكل
صخر	: اتنازل انت عن المشيخة والير وانا انزل من راسي
مجاهد	: يا خلق اسمعوني .. زمان كنتم يد واحدة وقلب واحد ..
	كنا مثل خيل مداعيق .. تدوس عدونا .. انت يا عم صخر
	كنت حارس الير ليل ونهار من العدو .. وانت يا عم صوان
	كنت توزع ميتة بيدك على الخلق .. ايش اللي صار يا
	عماه .. ايش اللي غيركم .. مين نساكم تاربخكم
	والمجادكم .. واويتم المطاريد وانتوا خابرين انهم طول عمرهم
	جواسيس علينا .. يكرهونا ويكرهوا راحتنا ..
حسان	: لا .. هادي اهانة لا تغتفر

مجاهد	: لازم تكونوا خابرين ان المطايرد من صالحهم الحرب تكون دابرة بيناتكم
عواد	: عاجبك كدة يا شيخ صخر الكلام المامل هادا ..
صخر	: اسمع يا ولد يا مجنون انت .. الظاهر انك فلسطين وتريد تبيع بضاعة باينة فات ميعاها
حسان	: والخيال ما تحمل دناتير ..
صخر	: الظاهر ان ليالي المعتقل اللي هيقلوا عليها اصابته بالجنون
حسان	: وامنيته يسوق الخلق في طريقه
عواد	: رب امنية جلبت مية
صوان	: ايش اللي بخلينا نسمع كلام ولد هامل زي هادا ..
صخر	: انا ما جيت اسمعه انا جيت احذررك
صوان	: انت تحذرنى يا صخر
صخر	: قتلت راجلين من رجالي هقتل لك اربعة
صوان	: وانا هقتل لك ستة
مجاهد	: (صارخا) يا خلق .. اسمعوني انا ما مجنون ولا مجبول
صوان	: اسمع يا ولد .. انا طولت بالي عليك ولكن وحد كتاب الله
	ان ما تكف عن هذا الخراف هاهدر دمك وما فيه مشاكل
صخر	: وتصير مهذور الدم بين القوم
مشاهد	: قلبهم صار حجر .. السلطة والطمع وحب الجاه ..
	عماهم عن الحقيقة .. عماهم حتى عن اقرب الناس ليهم

حسان	: يوه .. ماعدش غير الاعمى كمان ..
مشاهد	: بتعيرني بعماي .. عماي ما هو من يوم ما صابتي رصاصة العدو عماي الحقيقي يوم ما لقيتكم بتسوقوا مشايخ القليل مثل الابل
صوان	: اقلل خاشمك يا مشاهد والا انت خاير وما فيه مشاكل ..
مشاهد	: هتمنع عني المعونة اللي بتعطيه لي .. خلاص يا صوان .. معونة مغمسة بدم الخلق ما اريدها
نسيم	: من الغريب هادي يا سيدي صوان ؟
سلامة	: (من رجال صخر) الظاهر انه مجنون مثل ما قال سيدي صخر
شاب	: اقلوه
شاب	: بيحوا دمه
مشاهد	: يا خسارة يا شباب العرب .. نسيتموا مجاهد اللي على راسكم .. مجاهد الي ضحى بزهرة شبابه علشان يعيش غيره .. مجاهد هادا يا نسيم .. رمى نفسه في يد العدو علشان المرحوم ابوك يهرب منهم
شاب	: هادا كلام فارغ
شاب	: يريد الاعمى يفسد عقول الشباب
شاب	: يريد يطمس الحقيقة
شاب	: هادا غريب ما بتعرف

نسيم : احنا بندافع عن شيخنا .. عن شيخ قبيلتنا
 مشاهد : ضد مين .. ضد اهلكم واخوانكم .. صرتم اعداء .. ما
 تتكلم يا مجاهد .. ولا خلاص صابك الياس
 مجاهد : (في ياس) .. اتكلم اقول ايه يا شيخ مشاهد .. ما حدث
 فيهم راضي يسمعي نضالنا وجهادنا كان وهم .. تريسدني
 اقول اني ضليت الطريق وما لقيت اهلي وعشيرتي .. اقول
 انهم باعوا خطيبي سالة للمطاريد بأرخص ثمن
 حسان : ايه .. خطيتك .. مش بقولكم مجنون
 صوان : اسمع .. اياك تتخرف بكلمة تانية او تذكر اسم سالة
 مجاهد : سالة خطيبي وانت خابر يا عم
 حسان : يادي القضيحة .. غريب وتحدث باسم الطاهرة
 مجاهد : الطاهرة اللي تريد تفتصها يا جبان
 نسيم : وبعدين في الغريب هادا . نقتله يا سيد القوم
 مجاهد : نسيم .. انت ولد الشيخ سويلم .. الله يرحم ابوك كسان
 راجل ولا كل الرجال .. صدقي يا ولدي ابوك كان يريدك
 راجل تحمل الفاس وتزرع ارضه ما تسمعش كلام المطاريد يا
 ولدي .
 حسان : اسمع يا غريب الدار والاصل
 مجاهد : انا اللي غريب الاصل .. يابن الافعى

حسان : لو تفوهت بكلمة .. واعدت اهانة المطاريد .. السيف
حكم بيني وبينك

مشاهد : بارزه يا مجاهد .. بارزه .. انت طول عمرك تحيد المبارزة .

مجاهد : اريد سيف

مشاهد : خذ هادا سيفك .. شايهولك ليوم زي دة
(يقوم مجاهد بمبارزة حسان وعندما يهيم ان يهزمه تدخل
المرأة العجوز)

العجوز : وينك يا ولدي .. يا خوفي من طعنة الغدر في الظهر لما
تخون .. تقطع في الحشا والدم في العروق يهون .. (تخرج)

مجاهد : نفدت يا جيان

عواد : والله دي مهزلة يا مشايخ القبائل .. عيب عليكم لما ننهان
قدامكم وانتوا واقفين تنفرجوا .

حسان : ان ما تردت لي كرامتي يا شيخ صوان .. يصير فراق بيني
وبينك

مجاهد : اتركهم .. اتركهم يرحلوا من احني يا عم .. وتعالى نقعد
ونحل مشاكلنا بينا

صوان : اسمع يا ولد يا مجنون انت .. المطاريد هادول اسياك وتاج
راسك

صخر : ايوه تاج راسك .. اما انت يا صوان فالراية السودا قائمة
بيناتنا حتى يعود الحق لصاحبه .. وخذ حذر ك قتلست لي
رجلين .. قدامهم اربع رجال من رجالك .

صوان : لو سولت ليك نفسك بقتل راجل واحد قدامه ستة .. امل
انت يا ولد .. غور من اهني .. دمك مهذور .. تاخذ
بعضك وتترك القبائل كلها

مجاهد : اريد خطيبي سالة
حسان : بطل كلام لا جايب ولا مودي .. سالة خطيبتك من ويسن
صوان : انت اجمر راجع تقول ليك اهل وخطيبة
: كان عهد خرف .. وانتهى الخراف يالا ارحل من القبيلة
كلها

مشاهد : تريدوا تطردوه منشان يريد السلام والصلح بينكم
صخر : هامل وكلامه هامل مثله وانت هامل مثله
صوان : يريد يفسد شبابنا وعاداتنا
مشاهد : يعني هو اللي يريد يفسد عاداتكم .. انتم كده اللي يقف
قدامكم او يعارضكم يصير عدوكم .. وتبيحوا دمه يا
تطردوه .. وما دام الحكاية حصلت لطرده واهدار دمه ..
يقي اسمع منك له .. البير من حق مجاهد .. هو اللي ضحي
بنفسه ويستحقه

صوان : حتى الاعمى صابة الجنون

مشاهد : لا الاعمى ما صابه الجنون .. الاعمى على حق .. وخليدي
الحجة الاصلية للبير بيع وشرا لمجاهد والشرط ان يجعله سبيل
لكل الخلق .. من ناسه واهل بلده .. ابوه كتبه قبل ما يموت

صوان : وين مجاهد ؟

مشاهد : مجاهد اللي واقف قدامكم

حسان : شفته كيف ؟

مشاهد : شفته بقلبي

صوان : مجاهد مات

مشاهد : تلحموا البشعة ان مجاهد مات وان هذا ما هو مجاهد ولد
اخوكم تلحس البشعة يا مجاهد انك مجاهد ولد مسلم

مجاهد : انا مستعد اعمل أي شيء

صخر : خدعتنا يا اعمى

صوان : غشيتنا يا اعمى .. حسان (على انفراد) اريد دم الاعمى
ومجاهد

حسان : اترث شوية يا شيخ صوان

صخر : عواد .. اريد دم الاعمى

عواد : الوقت ما هو مناسب

صوان : مصير الحي يشوف الحي .. وما فيه مشاكل

صخر : الراس ما يتساع طربوشين .. يالا يا عواد
(يخرج الجميع فيما عدا مجاهد ومشاهد)

العجوز : قلبي عليك يا ولدي يا غريب وسط الصحاب .. لخمك
 المر يحلى لما تلوكة اسنان الديابة (تخرج)
 شحات : الطوفان جاي يا عربان هيفرب الشباب والولدان .. الله
 يمسيكم بالخير ايش مالكم .. الحزن مالي وجوهكم .. اياك
 يكون الدعرور اغضبك .. قولولي وانا اطق عينه بالنبله
 هادي .. واضربه بالبرطوشة هادي (يخلع الصندل) تاخذوا
 زر بندورة .. ما تريدوا .. اسمعوا تاخذوا الفار المشوي هادا
 .. ايش مالكو اتخرستوا .. خابرين ايش حكاية الفار هادا ..
 اول ما رايت في الحجر اتخيلته راس دعرور .. وذيله عواد ..
 وصرت اراقبه وارقبه لحد ما طل براسه من الحجر وهب ..
 هويت عليه بالسيف هادا .. كسرت راسه ولميت الحطسب
 وشيوته وحملته على حصاني واحضرته .. ايش قولكم انسا
 شجاع .. ياباه طعمه مر .. علقم ... انا اذهب اشرب علي
 لبن ماعز يا عقلك يا شحات .. وهو وين حليب الماعز ..
 اذا كانت العزة بطلت تخلف (يركب حصانه) وتريح تريح
 .. وطاق طاق شامية .. ومعلق في الشامية وطاق طاق طاقة
 .. ويا خيتي على الوحدة العربية (يخرج)
 مشاهد : وبعدين ناوي تعمل ايه يا مجاهد .. والبير الحسين صار
 ملكك
 مجاهد : والله مانا خابر يا شيخ مشاهد

مشاهد	: اجمع شباب القبيلة حواليك .. واطرد المطايرد .. واقف قدام عمامك
مجاهد	: اه يا شيخ مجاهد لو عملت كدة .. ابقى بقسم القبيلة تلات .. ابقى بزيد نار الحرب .. انا اريد يسود الحب ويتلم الشم
مشاهد	: امال ناوي تعمل ايش .. دا انا كنت فاكرا ان المشكلة اتحلت .
مجاهد	: ما فيه غير حل واحد
مشاهد	: ايش هو
مجاهد	: نكسر راس الافعى
مشاهد	: قصدك المطايرد .. كيف ؟
مجاهد	: اساوهم
مشاهد	: ايش الكلام اللي بتقوله هادا يا مجاهد .. تساو المطايرد
مجاهد	: افهمني بس يا عم الشيخ مشاهد .. انا هلعب عليهم ملعوب .. الوح ليهم باني اريد اتعاون معاهم .. على ان يتركوا مشايخ القبائل .. وبعدين افضحهم قدام الخلق
مشاهد	: لا يا ولدي المطايرد اولاد افاعي .. نايم ازرق .. طابعهم الغدر .. لو كشفوا ملعوبك ما هيصير خير
مجاهد	: هكون صاحي ليهم
مشاهد	: وكيف ناوي تساوهم ؟

مجاهد : هروح ليهم في عقر دارهم .. في الجبل واقولهم اريد سلام
معكم وتعاون واديكم نصيب من مية البير ..

مشاهد : تروح ليهم في عقر دارهم .. وتحط يدك في يدهم ..

مجاهد : الحين مافضح مؤامرتهم ..

مشاهد : الامر لله

مجاهد : بس هادا يصير سر بيني وبينك وبين الشحات

مشاهد : وليش شحات

مجاهد : متشان هاخده معي

مشاهد : انا رايح الحين لداري .. اقعد جواها .. وارقب النهاية ..

اللعجوز : (داخله) يغور الشين يا ولدي لو كان بينا
يغور الشين يا ولدي لو كان بينا

شحات : والطوفان جاي يا عربان .. يغرق الشباب والولدان

مجاهد : شحات .. طوفان ايش يا شحات .. احكي لي ايش حكاية
الطوفان هادي

شحات : حلم .. حلمت حلم ما اتساه .. (اضاءة توحى بالحلم)
قال ايش لقيت بحرين اطبقوا على الخلق .. بحر ميتة بيضه
وبحر ميتة سوده .. ونجمة بست سنون وعينان تلقي على
الخلف بشهب .. وانا اجري اجري .. والطوفان ورايا
اسرع من البرق .. اهرب من الطوفان القى الشهب ..

احرب من الشهب القى الطوفان وفجأة لقيت وسط الطوفان
شابة مليحة عليها قبة او تاج من ذهب تلوح لي من بعيد ..
وما كذبت خير .. عدت عليها وصرت ابوس فيها وهب
صحيت من النوم لقيت نفسي حاضن حصاني الهامل هادا ..
احكي الحلم للخلق ما حدا مصدقي .. ويقول انت هامل
واحلامك هاملة

مجاهد	: تلقاك كنت واكل اكلة ثقيلة
شحات	: انت كمان ما مصدقي يا مجاهد .. الطوفان جاي يا مجاهد
	منشان هادا ودي اصنع لي مركب من القش حتى انجو من الغرق
نسيم	: (داخلا) عمي مجاهد
مجاهد	: نسيم خير يا نسيم يا ولدي - جاي تقتلني
شحات	: ايش الطوفان جد يا ولد يا نسيم
نسيم	: لا يا عم مجاهد .. ما اريد احارب حدا
مجاهد	: صحيح يا نسيم ؟
نسيم	: كلامك فوقني .. ونور طريقي .. معك حق .. اجملت ارض ابوي وجدي وقتلت اعز الناس لي .. بس انا خايف من عمي صوان ومن المطايرد
مجاهد	: لا تخاف يا نسيم .. طول ما انت على حق ما تخاف
شحات	: زين كلامك والله زين يا نور العين ..

نسيم : احيى الشباب يا عم من المطايرد .. المطايرد يريدوا يقتلوا
شبابنا بالحروب والسموم والمخدرات
مجاهد : لا تحمل هم يا نسيم - لا تحمل هم .. روح الحين اقعد في
ارضك .. ازرعها ولا تغادرها حتى اعود اليك ولو اردت
أي شيء تعالى عندي
نسيم : امرك يا عم (يخرج)
مجاهد : اما انت فتعالى معي
شحات : لوين ؟
مجاهد : لبداية الطريق

(المشهد الثالث)

(هذا المشهد يجب ان يدور في طقس يوحي بالمؤامرة بحيث تكون الاضاءة

خافتة على ضوء فانوس (يدخل حسان وعواد)

حسان :	اسمعي مليح يا عواد .. وانصت لي اذنك
عواد :	سامعك يا حسان
حسان :	الوضع الحين اتغير .. وانقلبت الاوضاع .. منشان كده
	ودنا نغير من طريقة لعبتنا
عواد :	تغير كيف ؟
حسان :	انت خابر الحين ان البير صار ملك مجاهد
عواد :	ايوه خابر ومن ساعنتها وانا قلبي مولع نار
حسان :	واحنا كل اللي يهمننا البير
عواد :	صحيح
حسان :	وان الخلاف يفضل داير بين مشايخ القبيلة .. عشان نكون
	احنا الاقوى
عواد :	صح :
حسان :	وبعد كده نأمن وجودنا في القبيلة كلها
عواد :	صح .. لكن وضح لي اكرر

حسان : لو تركنا مجاهد يستولي على البير يبقى شوكته هتكبر
وهيلم الخلق حواليه ومش بعيد يصالح اعمامه على بعض
عواد : طب ما نقتله ونخلص منه
حسان : لا قتله الحين مش في صالحنا
عواد : امال هتسوي ايش وياه
حسان : احنا نفهمه ان احنا نعمل معاه معاهدة اتفاق
عواد : ونترك مشايخ القبيلة
حسان : نتركهم كيف .. احنا نكيد له عندهم ونلعب على
الجانبين
عواد : بس انت خابر مجاهد ما هو سهل
حسان : مجاهد مثل غيره من مشايخ العرب ما يهمه غير مصلحته
عواد : ومشايخ القبائل لو عرفوا ؟
حسان : وهيعرفوا من وين .. وحتى لو عرفوا .. نقول لهم ان احسن
بنلعب عليه منشان نستولي منه على الحجة وطول ما السواع
داير بينهم ما هيقدرروا يستغنوا عن حمايتنا
عواد : طب وكيف نساوم مجاهد ؟
حسان : عن طريق سالة .. هاقوله هاتركلك سالة .. قلبي رق
للعشق اللي بينك وبينها وبكده هيامن لي
عواد : تفتكر يا حسان
حسان : العشق نار وما يطفئها غير احضان الخبواب

عواد : طب وبعدين ايش تسوي ثاني
حسان : نكيد له عند مشايخ القبيلة حتى يتامروا على قتله ونظفروا
ليهيم بانه عدوهم اللدود .. بس الحين لازم نقنعهم بالصلح
المؤقت مع بعض

عواد : نصالحهم
حسان : بصفة مؤقتة .. وبعدين نولعنا نار بعد ما نخلصوا ونخلص
من مجاهد

عواد : وتفكر هيوافقوا
حسان : ما انت خابر المم خاتم في صباعنا اعملوا كده اعملوا ..
متملوش .. متملوش .. هادول كل همهم مصلحتهم وبس
..

عواد : يسلم تفكيرك يا حسان .. صحيح المكر له ناسه
حسان : وكمان تعرض الشيخ صوان على قتل نسيم
عواد : اه الولد نسيم صار من رجال مجاهد والخوف يخرض كل
الشباب

حسان : ويكده نغل صدر مجاهد ضد اعمامه .. لحد ما تصل النار
لعنان السما وساعتها ما حدا هيقدر يطفيها

عواد : تسلم يا أبو الافكار
حسان : وفي النهاية يصير البقاء للمطاريد .. ونصير احنا اصحاب
الارض .. والبير (يضحكان ويخرجان)

العجوز : (داخله) .. خايقة عليك يا ولدي ومش قادرة اصونك
.. وايدي عاجزة وقيدي مانعها تمسح دمعة عيونك
نهایة المشهد

(المشهد الرابع)

سالمه : كده برضه يا مجاهد تباع اهلك .. تباع سالمه
مجاهد : بعتك كيف يا سالمه ؟
سالمه : تستحوز على البير .. وتروح للمطاريد في الجبل منشان
تمد يدك ليهم وتعاون معاهم
مجاهد : الحكاية غير كده يا سالمه .. بكره هتفهمي كل حاجة
سالمه : افهم ايش يا مجاهد
مجاهد : افهمي ان الحياة الحين لللاقوى .. للي معاه القوة .. والقوة
في البير والمطاريد .. وانا اتعذبت كثير واريد الحين ارتاح
سالمه : يا خسارة يا مجاهد
مجاهد : انا بعمل كل ده عشانك .. انا خلاص اتفقت مع حسان
انه يتركك .. وهكتب كتابي عليكى رسمي ويسوم كتب
الكتاب هتعرفي كل شيء ..
سالمه : وليش مافهمش الحين
مجاهد : بعدين يا سالمه
سالمه : انت نسيت انك زوجي امام الله
مجاهد : وكيف انسى يا سالمه .. لكن لازم نعلن زواجنا الاول
صوان : (داخلا) .. يا للعار .. يا للفضيحة .. سالمه مع الغريب
العاشق
مجاهد : انا ما غريب يا عم .. وانت عارف ان سالمه لي بالعهد ..

صوان	: عار وصاب قبيلة الصواوين
حسان	: عار ليش يا شيخ صوان .. مجاهد ولد اخوك وهو احق بسالة
صوان	: ايش الكلام هادا يا حسان
حسان	: بعدين اشرح لك كل شيء
صوان	: انت شايف كده
حسان	: ايوه يا سيد القوم
صوان	: اللي تشوفه .. قدامي على الدار يا سالة (يخرج)
حسان	: لا تغضب من عمك يا مجاهد .. اخدته الشهامة العربية .. ما يفهم معنى العشق
مجاهد	: لسه عند وعدك يا حسان ؟
حسان	: حسان طوع امرك .. انت جيت لي الجبل وفردت جناس حمامة السلام كيف اذبحها .
مجاهد	: وانا ما زلت عند وعدي
حسان	: طب وراس الوالي هادا .. انا اول ما شفتك اتوسمت فيك الخير .. وقلت مجاهد هادا ابن حلال مصفي
مجاهد	: اريد العهد اللي بينا مكتوب
حسان	: مكتوب .. هذا العهد (يخرج له العهد) وهاذا توقيعي ..
مجاهد	: انت متزوج سالة وانا والمطاريد لينا نص البير لكن انا كمان محتاج مساعدة عواد زعيم المطاريد الغربية

حسان : لكن انت عارف ابي ماليش تاثير عليه
مجاهد : كيف يا حسان .. دا انت كبير المطايرد واكيد عواد مش
هايرفض ليك امر
حسان : عموما هو بيعت لي مرسال .. بيريد يتعاون معاك وزمانه
جاي .. اهو جه
مجاهد : مرحب يا عواد
عواد : مرحب بيك يا زين الرجال انا اول ما عرفت انك عاوز
تتعاون مع سيد حسان قلت لا انا كمان اتعاون معاه
مجاهد : اكملت بنود المعاهدة انتوا تكونوا طوع امري وتتخلوا
عن مشايخ القبائل مقابل نص البير
حسان : وتبقى انت زعيم المطايرد (يضحك الجميع)
مجاهد : امضوا على العهد (يقوم الجميع بالتوقيع على الورقة)
عواد : بس نريد الامر سر يا مجاهد .. عشان انت عارف وضعنا
صعب مع عمامك
مجاهد : سر كم في بير (لنفسه) لكن مصير الحلي يتلاقى
عواد وحسان : مبروك يا زينة الشباب يا مجاهد كده بقينا اصدقاء
شحات : (داخلا) ياباه .. ايش اللي صار .. عواد ودعورور ..
ثعبانين مع عصفور
حسان : احنا ما نريد لمجاهد غير كل خير
شحات : من وين يبجي الخير مع الغطا والزير :

عواد	: الخير موجود باهل الجود
شحات	: يا دعورور قول الحق .. انت صادق ولا لا
حسان	: (في غيظ) دمك خفيف يا شحات .. خاطرك الحين يا مجاهد .. (يخرج جان)
مجاهد	: اكمم السر يا شحات .. اياك تتخرف مع حدا
شحات	: اتخلط الحابل بالنابل .. والانس بقي جان .. وتقلب البقرة عزة والعزة من غير ودان
مجاهد	: بعدين تتعرف كل شيء
مشاهد	: (داخلا) قتلوا نسيم يا بلد (تدخل مجموعة من اهل القبيلة تحمل جثمان نسيم) قتلوا نسيم يا مجاهد
شحات	: الطوفان جاي يا عربان هيفرق الشباب والولدان
مشاهد	: قتلوا نسيم يا بلد .. قتلوه وهو في يده فاس بيزرع خير للبلد .. منشان يرويكم من زرعه .. قتلوه عشان قال هم لا .. اه يا بلد الخوف عشش في قلوبها .. والسوس بينخر في حيوها .. قتلوه علشان قال ليهم لا .. لا يا مشايخ القبائل يا كبار يا عاقلين مين هيسيل دم مين .. مين هيفتل اخو مين ؟
العجوز	: ولدي .. ولدي لسه صغار .. خوفي يا ولدي من اخر المشوار .
مشاهد	: لا .. اليوم قتلوا نسيم .. وبكرة الدور على مين .. على سلام ولا حسين ولا علي ولا انت ولا انت .. وكل يوم

هيموت راجل هنا وراجل هناك .. ولصالح مين ومنشان مين
وفي النهاية خراب يعم كل القبائل .. وغريان تنعق على
الاطلال .. ارض تبور .. ونار غول والضحايا العريان
والسلاح أغرب ..

شحات	: الطوفان جاي يا غريان .. هيغرق الشباب والولدان
مشاهد	: انت خابر مين اللي قتله يا مجاهد
مجاهد	: الصبر يا شيخ مشاهد .. الصبر يا اهل القبيلة .. هانت وبكرة المستور هيبان .. والحقيقة تبان .. الصبر يا اهل القبيلة
موال	: (غناء)

ايش اللي جرى وايش اللي غاب
طير الخبة انقهر ولا يقينا اغراب
شارد يا طير مينا حارد على غناوينا
صوتك يا طير اهاتك كسروا يا طير جناحتك
فماية المشهد

(المشهد الخامس)

(داخل كهف المطايرد في الجبل - المشهد اضاءة خافتة مؤامرة)

صخر	: انا موافق على ما قاله عواد
صوان	: وانا موافق على ما قاله حسان
حسان	: الخطر واحد ومجاهد شوكته كبرت
عواد	: ولازم تنفق منشان نخلص منه
صوان	: ولد اخوك مجاهد هيج علينا القوم .. واستولى على البئر والارض .. حلمي وحلمك
صخر	: وايش المطلوب مني
صوان	: الخطر صابني وصابك .. ومدام اتوحد الخطر .. يبقى لازم يتوحد الهدف
صخر	: وايش هو الهدف
صوان	: قتل مجاهد
صخر	: ما تقتله انت ورجالك
صوان	: وتريد اهل القبيلة يقفوا ضدي .. واكون انا قاتل ولد خي
	.. تضيع هيتي وسط قومي
صخر	: وتريدني اقتله انا ..
صوان	: لا تقتله احنا الاتين
صخر	: وكيف هنقتله

حسان : اقولكم انا .. الشيخ صوان يومه بانه موافق على زفته
لسالمة .. وان الحرب راقفة وفيه هدنة ويوم زفته وفي عز
الفرح رصاصة طائشة او ضربة سيف في الخلف موحدة

عواد : ومات وعمامه راضين عليه

حسان : ويبقى كفتاه ممدوم فرحه

عواد : ويدل ما يدخل على عروسته

حسان : ادخل عليها انا

عواد : وهو يدخل القبر

(الجميع يضع يده على يد بعض)

الجميع : اتفقنا

لماية الشهيد

(المشهد الاخير)

مشاهد	: هم شوية يا شحات العريس زمانه على وصول
شحات	: هو الحين عرس مجاهد على سالمة
مشاهد	: ايوه يا شحات - الفرحة اللي انتظرتمها من زمان
شحات	: يابه .. ودي اتزوج محبوبتي
مشاهد	: انت ليك محبوبة يا شحات
شحات	: نعم وكان ودي اختطفها على حصاني العربي الاصيل وما اسعفني
مشاهد	: وايش لوها
شحات	: عيونها معمصات .. وشعورها مكرممشات .. وودانها مطلولات .. ومنخيرها شلالات .. وارجلوها ايدين مقششات .. وفمها بلاغات .. هـ .. حزر فرر ايش تطلع
مشاهد	: (يضحك) الله يخييك يا شحات داعيت البسمة المدفونة تحت الجرح
	(نسمع صوت اغاني الافراح)
شحات	: اهو العريس والعروسة وصلوا (يدخل الجميع وحسان واهل القبيلة في زفة وطبل وزممر وغناء)

حسان : كله سمع هس .. الليلة فرح وسامر .. انا حسان زعيم المطايرد متبرع بميت ناقة عربي وميت اردب قمح لجل عيون العروسة والعريس

عواد : وانا عواد زعيم المطايرد متبرع بميت اردب قمح ومواخ وفاكهة عشاء للعريس والعروسة

حسان : مبروك يا عريس .. تم كتب كتابك وعلي مقامك وسط المشايخ

عواد : لقوا حواله الزينة وعلوا الطبول والمزمار .. لجل ما تطود عنه الحمود واللي عيونته سحرها نار

مجاهد : حياكم الله .. لكن اريد اقول كلمة وافشي سر (لغط)
سالمه صارت زوجتي امام الله ورسوله .. الليلة بالي ارتاح الليلة ان الاوان افصح المستور .. ونفضح على الملا خيانة الدسيس .. ومؤامرات الاغراب

صوان : ايش الكلام هادا .. انا غلطان اللي وافقت على زواجك من سالمه

صخر : فرح هادا ولا معزى الولد رجع مجنون تاني

مجاهد : اسمعوا يا مشايخ العربان .. الليلة اقدم لكم وثيقة الاحقلا والمؤامرات القذرة ضدكم وثيقة مكتوبة بالدم الزفر وعفانة الكلمات .. وثيقة وضع فيها مصالح المطايرد . هادي هسي الوثيقة .. المطايرد ساوموني على سالمه .. ساوموني على

حياتكم واهلكم في مقابل حصّة من مية البير .. كانوا
 يريدوا يغتصبوا سالة بالقوة .. ما تستغربوش السر هادا ما
 حدا يعرفه غيري وسالة والمطاريد .. (لفظ)
 : (ضاحكا) لعبة حقيرة من تلميذ حقير .. انا الحق علي
 اللي سلمتك سالة
 عواد : محدش يهين العريس .. الليلة ليلته ودخلته وحقه يفرح
 ويقول كل اللي هو عاوزه
 مجاهد : تنكر انك ساومني على سالة والبير انت وعواد
 حسان : سالة كانت هتبقى مراني لكن شهامي وخسوفي عليك
 وضعت يدي في يدك .. دا انت اللي جيت لي لحد الجبل
 .. يعني لحدودي
 صوان : كده .. كده يا مجاهد .. تعض اليد اللي اتمدتلك .. حسان
 اللي ساعدك وتنازلك عن سالة .. وخلاي وافقت على
 زواجك منها تتهمد بالخيانة
 صخر : خلق تخاف ما تختشيش
 مجاهد : صدقوني يا عمه المطاريد ساوموني على سالة والبير وعلى
 الوقوف ضدكم هما اللي طلبو مني هادا ياخدوا نص البير
 ويتخلوا عنكم
 صوان : وين دليلك على هادا يا مجاهد .. نريد دليل

حسان : اه وين دليلك على هادا يا شاطر ولا اقسام اسياذك
وخلص

مجاهد : هادا دليلي .. خدوا اقرؤا الوثيقة يا عم اقرؤها وشوفوا
بعينكم دليل خيانتهم

(ياخذ صوان الوثيقة وينظر اليها ويضحك وتتناقل من
واحد الى الاخر وتستمر عملية الضحك)

مجاهد : ايش اللي بيضحكك يا عم (ياخذ الوثيقة) لا .. مش
ممکن مش معقول .

حسان : بلها و اشرها يمكن تشفيك من جنونك

مجاهد : عذاب يا خلق .. و دم انحجز في العروق .. قولولي الدم
اللي بيجرى في عروقكم عربي و لا مغشوش .. مين باع
حلمي .. مين يا شحات .. مين اللي باعني يا شيخ مشاهد

.. حسين و لا سليم و لا مسلم و لا على .

مشاهد : ايش اللي صار يا مجاهد يا ولدي

مجاهد : باعوني يا شيخ مشاهد

مشاهد : كيف يا ولدي ؟

مجاهد : الوثيقة بيضة تاريخها و عنوانها و كلامها ممسوح ..
خدعوني .. أنا خلاص راحل من اهي يا شيخ مشاهد ..
راحل من أرض الحراب .. أبحث عن واحة خضرة .. لسه
فيها قلوب الخلق تنبض بالحب .. لسه عقولهم زينة .

مشاهد : لا يا ولدى اياك ترحل .. ما تيأس يا مجاهد .. هما يريدوا
يهزموك .. عشان تزهق و تترك وطنك و ترحل .. اقصف
قدامهم مرة و اتين و ثلاثة .

مجاهد : أنا لوحدى مش هقدر أعمل حاجة يا شيخ مشاهد .. لازم
الخلق هما اللي يقفوا معاى .. الخلق كلها خابرة ملاعيب
المطاريد .. لكن الخوف .. الخوف معشش جواهم .. أنسا
راحل

سالمه : لا يا مجاهد .. احنا ما صدقنا انك عدت .. مصدقنا حد
ياخد بيد الخلق لير الامان .

مجاهد : سبني ارحل يا سالمه .. طريق همومي طويل .. سبني ارحل
وادوق طعم الغربة .. يمكن تكون ارحم

سالمه : لا .. لو كل واحد انزف مرة و ترك ارضه وناسه القبائل
هتبقى خراب لليوم والغربان

شحات : الطوفان جاي يا عربان

سالمه : انا محتالك يا مجاهد

صوان : اتحشمي يا مجرمة و كمان ليك عين

حسان : اتركها يا شيخ صوان هادا زوجها .. من حقها تساعده
وتبكي عليه - قصدي تتمسك به .. جرى ايه يا شيخ
صوان .. هنسيب ابن اخوك كده من غير ما نتم فرحته احنا
برضه ناس في قلوبنا رحمة ولازم العريس يفرح .

صوان : تعالى يا عريس .. تتمم فرحك على عروستك .. انت
 مهما كان ولد اخونا
 سالة : لا يا مجاهد
 مشاهد : خللي بالك يا مجاهد
 صوان : دقوا الطبول وزفوا العريس ما تخافيش يا عروسة دا فرحك
 وانت بنتي الوحيدة
 (تدق الطبول وتعلو والجميع يلتف حول العريس والعروس
 ومع ارتفاع صوت الطبول يخرج احدهما خنجره ويضعه في
 صدر مجاهد مع صرخة سالة)
 صوان : ميروك يا عريس الليلة دخلتك من حقلك تفرح
 صخر : الليلة علوا الراية السودا ودقوا طقوس الحرب
 شحات : الطوفان جاي يا خلق .. الطوفان جاي يا عربان ..
 الطوفان جاي يا شيخ مشاهد .. قتلوا مجاهد يا شيخ مشاهد
 مشاهد : مجاهد ولدي .. ضاع الفارس والخيال
 العجوز : ولدي يا حلم معصوب جوه العيون .. و ده دم مين اللي
 البقر داسوه
 شحات : الطوفان جاي يا عربان .. هيغرق الشباب والولدان
 (يزل شحات الى الصالة .. والعجوز ومشاهد يقفا في وضع
 منتصف المسرح)
 بينما في الخلف مشهد من الخلف بانورا ما لاغتصاب سالة ..

العجوز

شحات

مشاهد

: ولدي .. انت فين يا ولدي ..

: الطوفان جاي يا عربان .. هيقرق الولدان والشباب ..

: (من منتصف المسرح)

إلطوفان جاي يا عربان .. هيقرق الولد والارض .. اصحوا
يا عربان .. فوقوا .. لامتى المطاريد هتفضل في الارض يمدوا
ايديهم لقدام والغدر من الظهر .. بير الميه ممكن يكفي
العربان بس .. لكن المطاريد ما هم حق فيه .. المطاريد
بيغتصوا كل حاجة في حياتنا .. واحنا اللي بنساعدهم على
هادا .. البوا العربان على بعض .. خلوكوا تشموا دماكم
على انما عطر .. خلوكوا تشربوا دماكم على انما تريقا
او عوا تخلوا البير يفرق بينكم .. لسوا صفوفكم وحدوا
كلمتكم .. اصحوا قبل الطعنة الكبرى ما تيجلكوا من
ظهوركم .. اصحوا قبل ما تكونوا في التاريخ مجرد ذكرى

..

(يردد الشيخ مشاهد كلامه مع تدخل العجوز والشحات)

وبينما تزل الستار

ترتفع

(الراية السودا)

رئيس مجلس الإدارة

محمد / أحمد عبد العظيم
مدير

فرع ثقافة شمال سيناء

رئيس التحرير

محمد عايش عبيد

أسرة التحرير

محمد عايش الشريف

محمد طه

حسونة فتحي محمد

حاتم عبد الهادي السيد

عبد القادر عبيد عباد

حسن غريب أحمد

